

令和5年度第2回ひろしま国際平和文化祭開催に係る企画・実施運営等業務に係る
公募型プロポーザルに関する質問及び回答

このことについて、以下のとおりです。

なお、質問は、わかりやすくするため表現を変えている箇所があります。

【令和5年4月13日質問分】

質問	回答
1 第2回ひろフェスをPRするための音楽を制作するにあたり、第1回で収録された動画（出演者含む）、音楽、アニメの映像、写真等の利用は可能か。また、使用するにあたり許諾申請等が必要になるか。	第1回ひろフェス収録された動画やアニメの映像を使用する時には、出演者や制作者に対し、使用許可の確認を改めて行う必要があります。音楽（キャンペーンソング）については、使用に際し、対価を支払うか制作者と使用に関する新たな契約を取り交わすなどの対応が必要となります。写真の使用については、概ね使用可能ですが、肖像権や著作権が関係する可能性があるものについては、事前に関係者への確認が必要となります。 なお、使用にあたっての許諾申請等の様式はありません。
2 公式 SNS について、管理運営上、枠組みの変更は可能とあるが、今あるものの数を減らし（アカウントの削除）、必要最低限のものだけに絞るといった変更は可能か。	事務局と協議の上、合理的な理由があれば可能です。
3 啓発イベントについて、任意と記載されているが、市が定めている準備年（2023年）での希望時期があるか。	準備年（2023年）は実行委員会直営で開催1年前プレイベント等の啓発イベントを実施することとしていますので、開催年（2024年）での実施を希望します。
4 広報物を作成した場合、広島市のホームページに記載のある「Bucci A SIGNAGE」「わが街 NAVI」の使用は可能か。	使用可能です。配信枠に制限があるため、早めの使用調整を行うことが望ましいです。
5 様式4「企画提案書」について、ホームページにあるワードドキュメントではなく、別のソフト（パワーポイントなど）を使用して作成してもよいか。	別のソフト（パワーポイントなど）を使用し、作成していただいて構いません。

6 イベント告知 CMやイベント冠、ステージ冠など事業を拡充するための新規セールス収入は、実行委員会を通さず、受託者内で経費処理するという理解でよいでしょうか。

お見込みのとおりです。