

2026

あきおおた国際音楽祭

アンドレイ・ググニン
Andrey Guginin
(ピアノ)

I 部 ヨーロッパ古楽の世界



中川詩歩
(ソプラノ)



太田耕平
(リュート)

日時

2026 年 10 月 18 日 (日)

12:00 開場 12:30 開演

場所

戸河内ふれあいセンター
メイプルホール

広島県山県郡安芸太田町戸河内 759-1

大人 / 3,800 円 (当日 4,300 円) 高・大 / 1,500 円 小・中 / 1,000 円

(未就学児の入場はご遠慮ください)

《チケット取り扱い》

エディオン広島本店

チケットぴあ (Pコード333704)

太田川交流館 盛文堂



予約フォーム

◆主催：あきおおた国際音楽祭実行委員会

◇共催：安芸太田町 ひろしま国際平和文化祭実行委員会

◇後援：安芸太田町教育委員会 安芸太田町商工会

一般社団法人地域商社あきおおた

安芸太田町子ども会連合会・同 PTA 連合会

広島県 広島市

◇協力：広島県立加計高等学校

NPO 法人 Heart of Peace ひろしま

出演者プロフィール

アンドレイ・ググニン (ピアノ)

Andrey Gugin, piano



モスクワ音楽院に学び、カステリスキー、ナウモフ、ゴルノスターエワに師事したググニンは正に「ネイガウスの伝統の継承者」と目されており、ロシア音楽のスペシャリストとして、ロシア人の中でも、一目も二目も置かれている。

1987年モスクワに生まれる。2022年の戦争以降は、ロシアを離れ、現在はアムステルダムを拠点に演奏活動をおこなっている。ベートーヴェン国際2位、ジーナ・パッカウアー1位、シドニー国際優勝など数々のコンクールを制覇。第12回ドイツピアノ国際アワード受賞、2024年ドバイ・ピアノ国際コンクール優勝。ロンドン・フィルハーモニー、サンクトペテルブルク・フィルハーモニー、モスクワ・フィルハーモニー、マリンスキー劇場管弦楽団等を含む、国内外の名門楽団との共演は400回を超え、第一線で活躍を続けている。これまでに15枚以上のCDをリリースし、BBC ミュージック・マガジンやグラモフォン誌で絶賛された。中でもショスタコーヴィチの録音はスビルバーグ監督の映画使用されている。ヴェルビエヤールなど主要な国際音楽祭へも数多く出演。

Program

リスト：ピアノ・ソナタ 短調 S.178/R.21 A179

ショスタコーヴィチ：ピアノ・ソナタ 第1番 Op.12

プロコフィエフ：ピアノ・ソナタ 第7番「戦争ソナタ」変ロ長調 Op.83

Franz Liszt : Sonate für klavier h-moll S.178/R.21 A179

Dmitry Dmitriyevich Shostakovich : Sonata for piano No.1 Op.12

Sergei Sergeevich Prokofiev : Sonata for piano No.7 B-Dur Op.83

中川 詩歩 (ソプラノ)



エリザベト音楽大学及び大学院修了。パリ・エコール・ノルマル音楽院高等コンサーティスト科ディプロムを審査員満場一致の首席にて取得。フランス・トゥール地方音楽院や多数のマスタークラスにてバロック声楽を学ぶ。大阪国際音楽コンクールと九州音楽コンクールにて上位入賞。パリ室内楽センター、広島交響楽団、バッハ・コレギウム・ジャパン、アントネッロと共演。バッハ《マタイ受難曲》《ロ短調ミサ》、ヘンデル《メサイア》、モーツァルト《レクイエム》など多数ソリストとして出演。バロックオペラでは近年アントネッロ主催のカヴァッリ《ラ・カリスト》ディアナ役、ヘンデル《リナルド》アルミレーナ役出演。全国的に演奏活動および指導を行っている。

太田 耕平 (リュート)



福岡出身。2001年よりイタリアに渡りヴィチェンツァ国立音楽大学にてS.グロンドーナに師事。2007年、同大学ギター科を最高点首席にて卒業。その間、シエナ市キジアーナ音楽祭に参加、O.ギリアのマスタークラスを受講、優秀生ディプロマを取得。2007年11月よりドイツに移住、フランクフルト国立音楽大学古楽専門学部にてリュートを今村泰典に師事。2014年7月、同大学リュート科を卒業。2016年、15年のヨーロッパ生活にピリオドを打ち、完全帰国。福岡を拠点に演奏活動を展開。「キタラ音楽教室」を創立、レッスン活動、音楽講座の主催、演奏会の企画など多岐にわたる活動を行っている。九州の古楽奏者が集う団体「ぼんぐう」の代表を務める。

Program

ダウランド：来て、もう一度

John Dowland : Come again

シャルバンティエ：何も恐れずこの森に

Marc-Antoine Charpentier : Sans frayeur dans ce bois

ヘンデル：私を泣かせてください

George Frideric Handel : Opera "Rinaldo"
Lascia ch'io pianga

Piano

ベヒシュタイン EN-280

ベルリン本社で製造され、

ベルリン・フィルハーモニーでも使用された名器。

このピアノの音色をお楽しみください。



Access

■ 中国自動車道

戸河内 IC より車で約5分

■ バスをご利用の方は

事務局までお問い合わせください。



あきおた国際音楽祭について

ホールに眠っていた一台のベヒシュタインピアノとの出会いをきっかけに、2012年に始まった音楽祭です。音楽の力で平和と希望を未来へつなぐことを願い、豊かな自然に包まれた安芸太田町で、世界のアーティストと地域をつないでいます。当日は、広島県立加計高等学校の生徒たちが運営スタッフとして皆様をお迎えします。

お問い合わせ (あきおた国際音楽祭事務局)

☎ 090-7540-8975 (中川)

080-3882-8324 (栗栖)

✉ akiootakokusai.mf@gmail.com

https://www.akiootakokusai.info



HP