



よこげい

ま
ち
の
記
憶

Sites of Memory

Memory sites play an important role in ensuring that past events are remembered and passed on to future generations, as well as in shaping community awareness and fostering shared memory.

Town's history and culture
as it lives in people's memories.
We cherish the memories of the town.

Memories of the town

YOKO

GAWA

ART

Yokogawa Art Festival

2025. 9.14 Sun.

▶ 9.28 Sun.

FESTIVAL

横川まちの芸術祭

【主催】よこげい実行委員会

【連携・協力団体】

横川劇団 横川商店街連合会 横川商店街連合会
横川カンパニー王国 横川エリアマネジメント連絡協議会 広島市立大学
三篠公民館 西区民文化センター NPO 法人広島横川スポーツ・カルチャークラブ

【お問合せ】

よこげい実行委員会
広島市西区横川町3-1-9 B201 横川劇団内
✉ yokogawa.art@gmail.com

【助成】令和7年度 西区の活力と活力向上推進事業補助金採択活動
エネルギー文化・スポーツ財団助成事業





ART PROGRAM アートプログラム一覧

招聘アーティスト プログラム

作品展示は全て無料

横川とミューラル

グラフィティアーティスト

SUIKO

1979年生まれ。広島市立大学大学院修了。グラフィティカルチャーの中で培った精神と技術を背景に、壁画(ミューラル)を軸とした表現を展開。これまでに約20カ国から招待を受け、大型ミューラルを各地に制作。それらは街の風景と呼応し、地域の記憶に残るランドマークとなっている。
静けさと緊張が共存する構図、空間にエネルギーを注ぐ色彩設計、文化や言語の境界を越えるレイヤー構成は、独自の視覚言語として国内外で高く評価される。アートスタジオ「dimlight」代表。



写真家・美術展企画・音楽評論・Live House PEPPERLAND主宰

能勢伊勢雄

PEPPERLANDを中心に脱領域的活動を展開。主な展覧会に、「スペクトル能勢伊勢雄」展、「X-color」など。福武文化賞受賞。慶應義塾大学アートセンター収蔵作家。



展示 公開制作期間:9月上旬~ 完成展示:9/19~28 終日

横川商店街ビルA棟(横川シネマ)

SPEAKERS

町は変化し続け、ミューラルも更新されていく。SUIKOが横川の街に描いてきたミューラルには、当時の空気や情緒が刻まれている。横川シネマの壁画施工から13年。老朽化による更新は、新しい「まちの記憶」の始まりでもある。



展示 9/14~28 店舗の営業日時に順ずる BRIDGE BOOK STORE

YOKOGAWA ARCHIVES “A” - ミューラルの記憶

現在は失われた「横川新宿商店街ミューラルプロジェクト」で描かれた作品の写真やスケッチ、本展のために再制作された作品、そしてA棟壁面にSUIKOによって描かれていた「NOANOANA」の下絵、加筆再構成作の展示。
それらを通じて、横川という街とミューラルの関係性や記憶のレイヤーを辿る。



ライブ 9/14 13:00~ BRIDGE BOOK STORE

BRIDGE JAM

音楽とアート、出会いを楽しむ一日。よこげいの休憩所、横川の案内所としても気軽に立ち寄れる空間です。



DJ: DJ DIET 他

有料 エントランスフリー(1ドリンクオーダー)

トーク 9/20 開場18:00~ 開始18:30~ 本と自由

能勢伊勢雄×SUIKOトークイベント

2005年に水戸芸術館で開催された日本初のグラフィティ展「X-COLOR」の仕掛け人・能勢伊勢雄氏と、同展にも参加したアーティスト・SUIKOによる対談。
グラフィティカルチャーの歩みと、その変容、そして次なるフェーズについて語り合う。



登壇:能勢伊勢雄・SUIKO

要予約 有料 ¥2,000円(1ドリンクオーダー) 定員20名
※協賛・ヨコゲークエスト特典:500円引き

まちの景色と記憶

画家

手嶋 勇氣

1989年、北海道生まれ。主な題材として広島風景を描く作品は、戦後広島画家たちが街並みをたくさんスケッチした事実を下敷きに、作家自身がその土地の歴史や営みとどう関わるのかを模索する試みである。



KASHIMA 2024 BEPPU ARTIST IN RESIDENCE photo: Tomohiro Hanada © BEPPU PROJECT

展示 9/14~28 横川胡子神社、横川アートウィンドウ、横川商店街各所 他

On the Views : ヨコガワ#Jumbleっ!!!

横川の景色に関連する記憶や感情を振り返り、この景色が持つ個人的な意味や思い出、場所自体が持っている歴史的な意味を考察。地域の人々の話からまちをリサーチして風景をスケッチし、それらを下敷きに共同制作した作品をまちなかに展示し、鑑賞会を通じてまちの記憶にアプローチする。



photo: Chiharu Obe

鑑賞プログラム 9/15 受付17:00 開始17:30~ AIR Hiroshima Gallery+街歩き

On the Views : ヨコガワ#Jumbleっ!!! 作品鑑賞会

作品を制作した手嶋氏と展示作品を見て回り、まちの記憶と横川の景色から生まれた作品を語り合います。

ナビゲーター:よこげい実行委員 解説:手嶋 勇氣

要予約 有料 ¥500円+1ドリンクオーダー 定員15名
※協賛・ヨコゲークエスト特典:参加費無料



2025年公益財団法人マツダ財団市民活動支援事業

物に残る記憶

画家

野村 拓也

1976年静岡生まれ。ウエスなど必要とされながら目につかないまま消えていく物に残る、他者の手の痕跡からなにかを見ようとしている。



展示 9/14~28 平日16:00-20:00 土日祝11:00~18:00

休廊日:火・水・木 ※但し、9月23日(祝・火)は開館 美はる社旧社屋

横川ウエスとサイドストーリー3

横川に棲み着きウエスを集め続ける男。いまようやく男は家を出る。書は捨てずまちなかに出よう。ウエスを通してまちの見えない姿に触れ、その記憶に手を重ねるために。

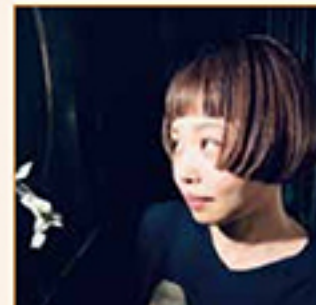


懐かしい商店の記憶

絵描き

はと

青春期を横川界隈で過ごす。東京、チェコ共和国で暮らし、現在地元の広島県大竹市を拠点に絵画、イラスト、大竹手すき和紙を使った張り子、アニメーション、舞台美術など幅広く創作活動を行う。



展示 9/14~28 平日16:00-20:00 土日祝11:00~18:00

休廊日:火・水・木 ※但し、9月23日(祝・火)は開館 AIR Hiroshima Gallery

あの日、あの時、横川

2010年代に絵描きはとが描いた横川の風景画の展示。懐かしい商店の記憶がほころりあたたまるレトロな作風と共に蘇ります。



フレスタモールカジル横川コンテンツ

フレスタモール カジル横川1F

展示 9/14~28

トマトンパネル展 はと

横川のマスコットキャラクターの「トマトン」。絵描きはとによる、横川のモチーフとチャーミングなトマトンのイラストのパネルを展示。



展示 9/14~28

アルフォンス・ミュシャ展アンバサダーnancyによる

「ミュシャ・ムシャ展」お弁当パネル展 nancy

ウッドワン美術館共同企画

昨年度の横川まちの芸術祭で前衛弁当パネル展を展開したnancyが、ウッドワン美術館での「ミュシャ展」と連動してお弁当パネルを展示します。



ワークショップ 9/21 11:00~16:00

なりきり女優体験 nancy

ウッドワン美術館共同企画

金箔ボードを前にミュシャのポスターに登場する女優と同じヘッドドレスをつけてポーズを決めて記念撮影。希望者は缶バッジを作ることができます。

一部有料 ※撮影のみの場合は無料・缶バッジ制作参加費:500円

ウッドワン美術館で開催する「-アル・ヌーヴォーの華- アルフォンス・ミュシャの世界」(2025年9月13日(土)~2025年12月14日(日))との連動企画



ワークショップ 9/21 11:00~16:00

三原だるまづくり体験 講師:はと

毎年2月に開催される三原の民芸品「三原だるま」をキャンパスに国内外のアーティストや三原市民が制作したアートだるま約400体が展示されるDARUMART。DARUMART出展用の三原だるまを参加者と一緒に制作します。

※出展用作品のためお持ち帰りはできません。2月のDARUMARTで展示されます。

●三原だるまづくり体験 無料 先着8名限定

●だるまづくり体験(持ち帰り可) 有料 ¥500円(小:約5cm) 1000円(大:約9cm)



ワークショップ・販売 9/26・27 10:00~14:30

「NPO法人まなびや まなびキャンパスひろしま」小物販売

ワークトレーニングで作る1点物ビニールバックや木の磁石などの小物を販売します。制作の体験もできます



ワークショップ 9/23・24・27 ポレポレファクトリー

ポレポレファクトリー オープンアトリエ

安部良さん(よこげいアドバイザー)の設計の就労継続支援B型事業所 ポレポレファクトリーの新しいスペースでの楽しい創作体験。詳細はHPをご覧ください。

●9/23 シルクスクリーンワークショップ 有料 ¥500円~

●9/24・9/27 石鹸作り 有料 ¥1,500円



鑑賞プログラム 9/13 16:00~ AIR Hiroshima Gallery

オープニング&作品レビュー

芸術祭の開催を祝い、オープニングセレモニーを行います。開催前日、一般公開に先駆け、いち早く作品の数々をご覧いただけます。

参加アーティスト+よこげい実行委員会

要予約 有料 ¥2,000円(軽食+1ドリンク) ※協賛・ヨコゲークエスト特典:500円引き



トーク 9/28 16:00~ 横川ベース

クロージングトーク

芸術祭に参加したアーティストを迎え、作品に込めた想いや制作秘話、そして芸術祭を終えての率直な感想などを語り合います。トークの後は、アーティストを囲んでの交流会も。

参加アーティスト+よこげい実行委員会

要予約 有料 ¥2,000円(軽食+1ドリンク) ※協賛・ヨコゲークエスト特典:500円引き



ここに掲載されていないプログラムも多数! WEBサイトで随時更新中です。ぜひご覧ください。



WWW.YOKOGAWA-ART.COM