

米国アカデミー賞公認アニメーション映画祭 ひろしまアニメーションシーズン

ポスター展

& まちかどアニメーション教室作品上映



2024.8.1[Ⓜ] ~ 9.1[Ⓜ]

月曜日休館（8月6日、祝日は開館）期間中の8月20日（火）21日（水）のみ展示は休室

HIROSHIMA ANIMATION SEASON POSTERS AND MACHIKADO ANIMATION EXHIBITION

入場無料

主催：ひろしま国際平和文化祭実行委員会 ひろしまアニメーションシーズン2024

共催・会場

広島市映像文化ライブラリー

Hiroshima City Cinematographic And Audio-Visual Library

1階多目的研修室（広島市中区基町3-1）

米国アカデミー賞ノミネート作品「頭山」サイン入りポスターやARで動くポスターの展示

ひろしまアニメーションシーズン アーティストティックディレクター 山村浩二(アニメーション作家)の「頭山」(第75回アカデミー賞® 短編アニメーション部門ノミネート)、「とても短い」(カンヌ監督週間に公式セレクション)のポスター5点と、H-AIR2022で招聘された作家マフブーベフ・カライの「第四の壁」(第25回文化庁メディア芸術祭アニメーション部門グランプリ)ポスターなど合計18点を展示。ひろしまアーティスト・イン・レジデンス(H-AIR)2024の作家(ブリット・ラース、ダニエル・ウェセイク、ムン・スジン)は、今回の展示では新作となるARで動くポスターを発表します。

H-AIR と市民のワークショップ作品を常設上映

同展示室の上映コーナーでは、広島大学や公民館などで開催されたH-AIRと市民のワークショップの成果物であるアニメーション動画、イラストレーションのスライドショーを常設します。この展示では、同映画祭が上映だけでなく、アニメーションの制作過程や地域との交流を通じて、広島で育まれてきたアニメーション文化の軌跡を紹介します。

広島市映像文化ライブラリー

最寄り駅

バス：紙屋町(バスセンター) 下車

市内電車：紙屋町西 下車

アストラムライン：県庁前 下車



Hiroshima City Cinematographic
And Audio-Visual Library

<http://www.cf.city.hiroshima.jp/eizou/>

